

## Os Percursos do Pensamento Sociológico Moderno:

### Marx (I)

**Docente:** Amílcar Moreira

**Turma:** T04

**Data & Hora:** 17/10/2022, 13:30-15:00

**Local:** Francesinhas 1, Sala 001

- **Nas últimas aula, falamos de como o pensamento social evoluiu num período de transformação social e política estruturante das sociedades ocidentais: o período entre a Revolução Francesa e a Revolução Industrial.**
- **A partir de agora vamos começar a falar de um conjunto de pensadores sociais, que influenciaram muito do pensamento social, e teoria sociológica produzida ao longo do século XX...**

**... e XXI**

### • **Objetivos da Aula**

- **Perceber o carácter verdadeiramente inovador do pensamento político e filosóficos de Marx**
- **Perceber as principais dimensões da concepção de ‘natureza humana’ em Marx.**
- **Perceber o que significa o conceito de Alienação em Marx e em que medida este conceito é central na análise crítica que Marx faz da sociedade capitalista.**
- **Perceber as diferentes forma de alienação do individuo na sociedade capitalista e como elas se relacionam com a concepção de ‘natureza humana’ em Marx.**

### A relevância de Tocqueville nos dias hoje



INTERVENÇÃO DE JERÓNIMO DE SOUSA, SECRETÁRIO-GERAL, COMÍCIO COMEMORATIVO DO II CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE KARL MARX

**«Honrar o legado de Marx é não dar tréguas à luta contra a exploração capitalista, as injustiças e as desigualdades sociais»**

5 Maio 2018, Penafiel



A influência do pensamento político de Marx estruturou muito da história social e económica do Século XX:

- Revolução de 1917 (Rússia) / União Soviética
- Influência do Sindicalismo
- Movimentos independentistas em África e América do Sul.

## A relevância de Marx nos dias hoje

### FINANCIAL TIMES

US COMPANIES MARKETS OPINION WORK & CAREERS LIFE & ARTS

FT Best of Weekend long reads

FT Books Essay **Biography and memoir**

+ Add to myFT

## Why Karl Marx is more relevant than ever

The  
Economist

Topics ▾

Current edition

More ▾

Second time, farce

## Rulers of the world: read Karl Marx!

*On his bicentenary Marx's diagnosis of capitalism's flaws is surprisingly relevant*

**E a sua influência ainda permanece nos dias de hoje...**

### A relevância de Marx nos dias hoje



O pensamento político, filosófico e estético de Marx teve uma grande influência nos movimentos culturais quer do fim do Sec. XIX, quer durante o século XX...

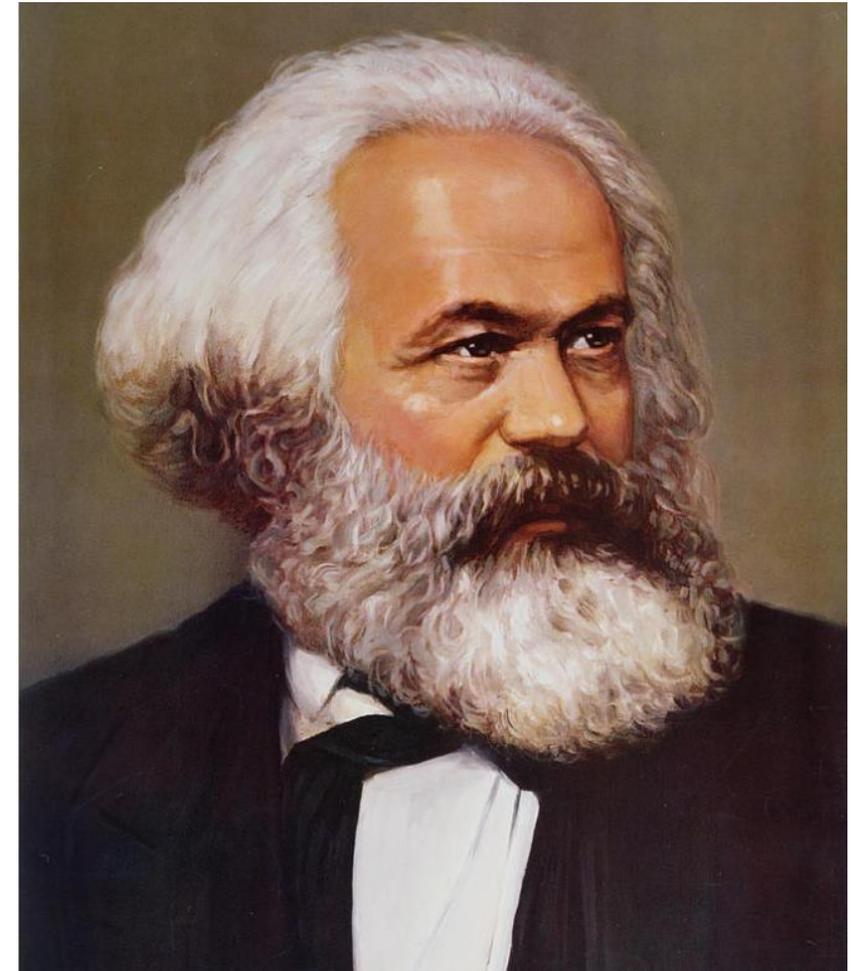
Exemplo disso é a influência do 'Realismo' na escrita e no cinema do Século XX...



- **Quem foi Karl Marx?**
  - **Nasce em Trier (Prússia), em 1818.**
  - **Estuda Direito em Bona e Berlim.**
  - **1841 obtém o grau de Doutor em Filosofia (PhD) na Universidade de Jena.**
  - **Vive uma vida agitada, que o levará a mudar-se para Londres em 1849.**
  - **Em 1867, publica o primeiro volume da sua principal obra**

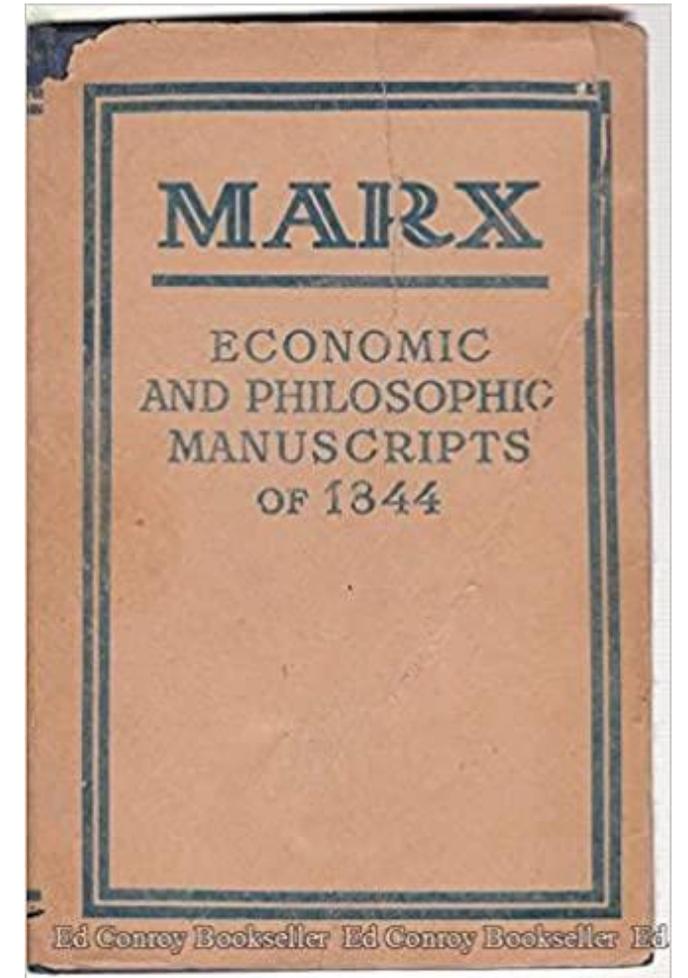
**O Capital – Crítica de Economia política**

**(Vol. I - 1867; Vol. II – 1885; Vol. III – 1894)**

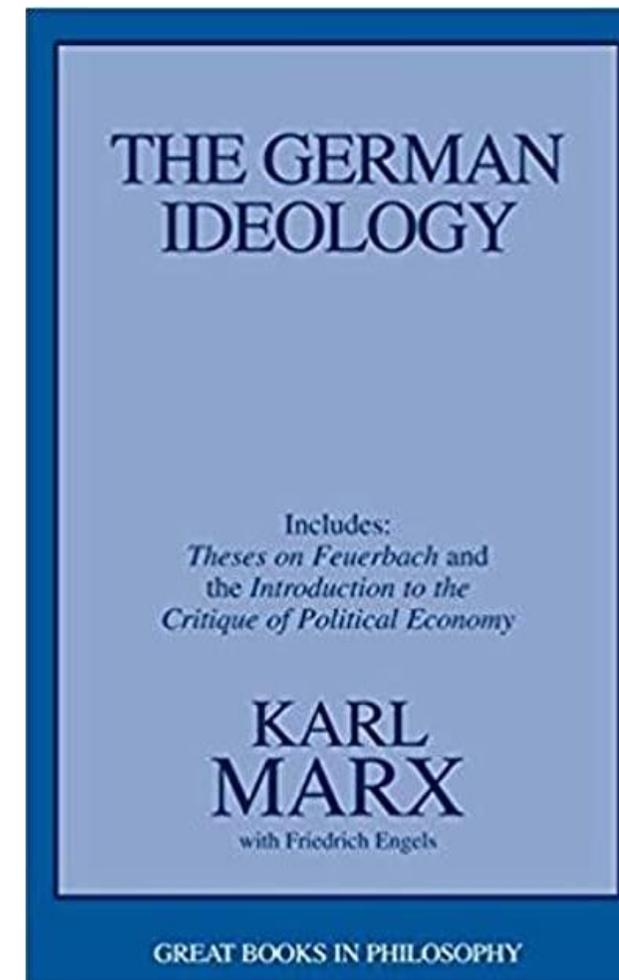


- **O pensamento social e político de Marx é influenciado pelo contexto histórico em que vive (“Segunda Revolução Industrial”, 1850 - Meados do Século XX):**
  - **Mecanização da produção;**
  - **A rápida expansão do mercado global e das empresas multinacionais;**
  - **A consolidação dos grandes centros urbanos modernos;**
  - **Proletarização;**
  - **A emergência das “organizações operárias de massas”;**
  - **Crescente papel do Estado;**
  - **“[A] profunda alteração de quase todos os modos tradicionais de associação, de pensamento e de vida quotidiana”;**

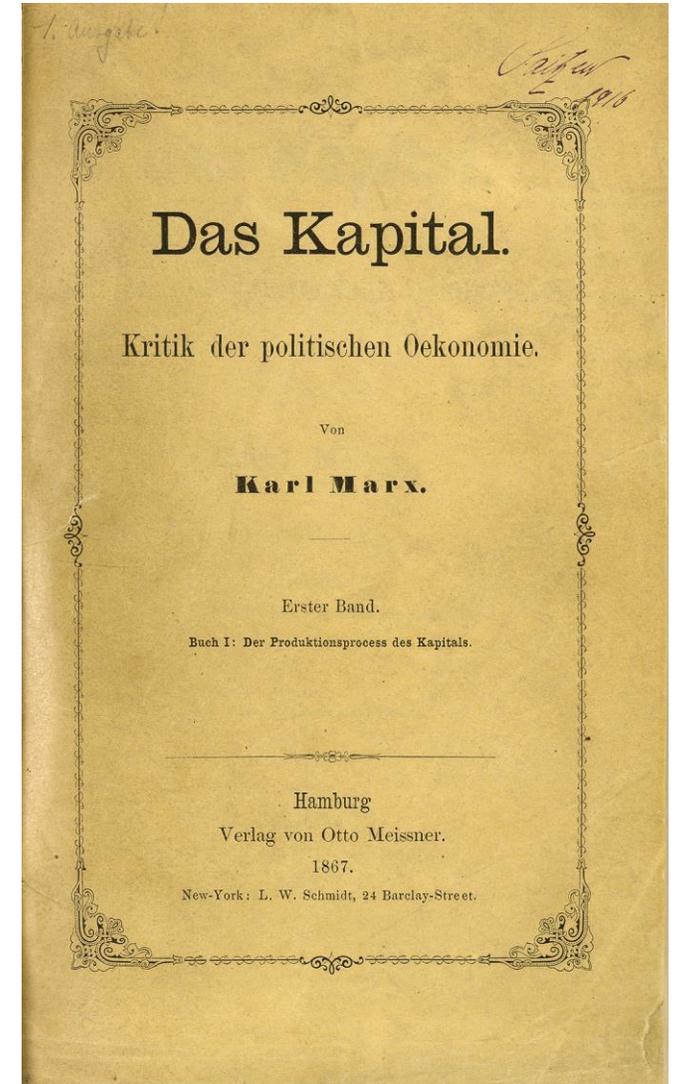
- **Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:**
  - **Os ‘Escritos da Juventude’ (Grundrisse), onde Marx ilustra a forma como a economia capitalista separa o indivíduo da sociedade, e da sua verdadeira natureza:**
    - **No livro ‘Manuscritos Económicos-Filosóficos’ (1844), Marx desenvolve a sua Teoria da Alienação, onde mostra como o sistema de produção capitalista separa o indivíduo da sua própria natureza;**



- Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:
  - Os ‘Escritos da Juventude’ (Grundrisse), onde Marx ilustra a forma como a economia capitalista separa o indivíduo da sociedade, e da sua verdadeira natureza:
    - Em ‘A Ideologia Alemã’ e outros escritos deste período, Marx desenvolve a sua crítica à noção Hegeliana de Estado – por oposição a Hegel, Marx defende que Estado (burguês) consubstancia a contradição entre interesse geral e interesses privados.



- **Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:**
  - **Na sua fase mais avançada, Marx consolida a sua crítica do sistema capitalista:**
    - **Em ‘O Capital’, sistematiza os traços fundamentais, e contradições internas, do modo de produção capitalista;**
    - **Para além disso, descreve o processo (materialismo histórico) que levará – inexoravelmente – à superação do capitalismo e a sua substituição por uma sociedade socialista.**



- **A Teoria da Alienação em Marx:**
  - **Alienação é uma patologia social em que o homem se desumaniza (Zeitlin, 1968: 85), afastando-se da sua “essência”.**

- **A Teoria da Alienação em Marx:**
  - **Alienação é uma patologia social em que o homem se desumaniza (Zeitlin, 1968: 85), afastando-se da sua “essência”.**
  - **Marx argumenta que o modo de produção capitalista aliena (ou desumaniza) os indivíduos, i.e. afasta-os da sua própria natureza.**

WHEN THE LABOURER CO-OPERATES  
SYSTEMATICALLY WITH OTHERS, HE STRIPS  
OFF THE FETTERS OF HIS INDIVIDUALITY,  
AND DEVELOPS THE CAPABILITIES OF HIS  
SPECIES.

- KARL MARX -

- **Como é que Marx define a natureza humana (*'species-being'*)?**
  - **Capacidade de transformar a natureza e de se realizar através dessa atividade;**

WHEN THE LABOURER CO-OPERATES  
SYSTEMATICALLY WITH OTHERS, HE STRIPS  
OFF THE FETTERS OF HIS INDIVIDUALITY,  
AND DEVELOPS THE CAPABILITIES OF HIS  
SPECIES.

- KARL MARX -

- **Como é que Marx define a natureza humana (*'species-being'*)?**
  - **Faculdade de transformar a natureza e de se realizar através dessa atividade;**
  - **“... (S)er social e sociável que apenas se realiza enquanto membro da comunidade humana”;**

WHEN THE LABOURER CO-OPERATES  
SYSTEMATICALLY WITH OTHERS, HE STRIPS  
OFF THE FETTERS OF HIS INDIVIDUALITY,  
AND DEVELOPS THE CAPABILITIES OF HIS  
SPECIES.

- KARL MARX -

- **Como é que Marx define a natureza humana (*'species-being'*)?**
  - **Faculdade de transformar a natureza e de se realizar através dessa atividade;**
  - **“... (S)er social e sociável que apenas se realiza enquanto membro da comunidade humana”;**
  - **“... (S)er sensível e estético”, capaz de produzir objetos e de apreciar o seu valor simbólico.**

WHEN THE LABOURER CO-OPERATES  
SYSTEMATICALLY WITH OTHERS, HE STRIPS  
OFF THE FETTERS OF HIS INDIVIDUALITY,  
AND DEVELOPS THE CAPABILITIES OF HIS  
SPECIES.

- KARL MARX -

- De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

Karl Marx

PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- **De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?**

**NATUREZA HUMANA ('SPECIES-BEING')**

**CAPITALISMO**

---

**CAPACIDADE DE TRANSFORMAR A NATUREZA E DE SE REALIZAR ATRAVÉS DESSA ATIVIDADE**

---

**(S)ER SOCIAL E SOCIÁVEL QUE APENAS SE REALIZA ENQUANTO MEMBRO DA COMUNIDADE HUMANA**

---

**(S)ER SENSÍVEL E ESTÉTICO, CAPAZ DE PRODUZIR OBJETOS E DE APRECIAR O SEU VALOR SIMBÓLICO.**

---

- De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?

### **NATUREZA HUMANA ('SPECIES-BEING')**

### **CAPITALISMO**

---

**CAPACIDADE DE TRANSFORMAR A NATUREZA E DE SE REALIZAR ATRAVÉS DESSA ATIVIDADE**

- **Alienação da Atividade**

---

**(S)ER SOCIAL E SOCIÁVEL QUE APENAS SE REALIZA ENQUANTO MEMBRO DA COMUNIDADE HUMANA**

---

**(S)ER SENSÍVEL E ESTÉTICO, CAPAZ DE PRODUZIR OBJETOS E DE APRECIAR O SEU VALOR SIMBÓLICO.**

---

### • Alienação da Atividade

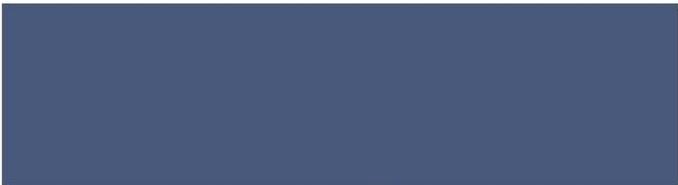
- O indivíduo não tem o poder de determinar o conteúdo e a forma do trabalho;
- O trabalho deixa de ser um fim em si, com vista à realização pessoal, mas um “meio” para assegurar a subsistência;
- A divisão capitalista do trabalho e “o caráter altamente repetitivo” de cada função implicam que as faculdades humanas não são plenamente utilizadas.



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

Karl Marx

PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?

### **NATUREZA HUMANA ('SPECIES-BEING')**

---

**CAPACIDADE DE TRANSFORMAR A NATUREZA E DE SE REALIZAR ATRAVÉS DESSA ATIVIDADE**

---

**(S)ER SOCIAL E SOCIÁVEL QUE APENAS SE REALIZA ENQUANTO MEMBRO DA COMUNIDADE HUMANA**

---

**(S)ER SENSÍVEL E ESTÉTICO, CAPAZ DE PRODUZIR OBJETOS E DE APRECIAR O SEU VALOR SIMBÓLICO.**

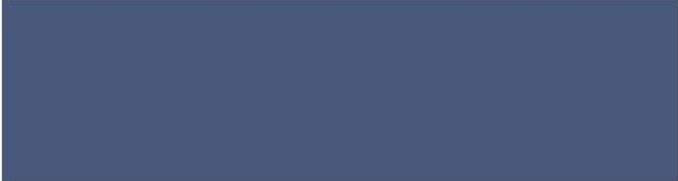
---

### **CAPITALISMO**

- Alienação da Atividade
- Alienação do Produto

### • Alienação do Produto

- Os bens que produz são propriedade privada de outrem. O operário não controla a sua alocação e o seu uso – não os pode consumir, ou usá-los para fazer outros produtos.
- O operário não controla os meios de produção (máquinas, matérias-primas, edifícios, etc.), isto é, o produto do trabalho passado.



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

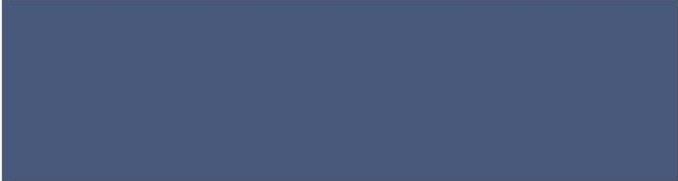
Karl Marx

PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- **Alienação do Produto**
  - **Isto resulta numa personificação das coisas e, em paralelo, uma coisificação das pessoas.**



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

Karl Marx

PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?

### **NATUREZA HUMANA ('SPECIES-BEING')**

---

**CAPACIDADE DE TRANSFORMAR A NATUREZA E DE SE REALIZAR ATRAVÉS DESSA ATIVIDADE**

---

**(S)ER SOCIAL E SOCIÁVEL QUE APENAS SE REALIZA ENQUANTO MEMBRO DA COMUNIDADE HUMANA**

---

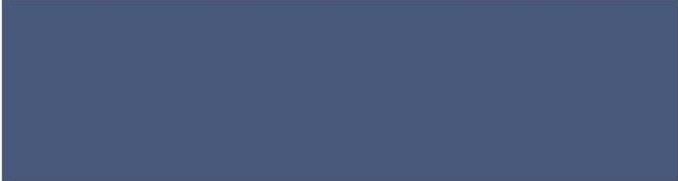
**(S)ER SENSÍVEL E ESTÉTICO, CAPAZ DE PRODUZIR OBJETOS E DE APRECIAR O SEU VALOR SIMBÓLICO.**

---

### **CAPITALISMO**

- Alienação da Atividade
- Alienação do Produto
- Alienação dos Outros Seres Humanos

- **Alienação dos Outros Seres Humanos**
  - **A ligação entre os indivíduos apenas é efetivada “quando os produtos das suas atividades separadas são trocados no mercado”, pelo que a relação social entre as atividades dos indivíduos se baseia nas relações económicas entre os bens que eles produzem.**



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

Karl Marx

PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- De que forma é que o modo de produção capitalista aliena (desumaniza) o indivíduo?

### **NATUREZA HUMANA ('SPECIES-BEING')**

### **CAPITALISMO**

---

**CAPACIDADE DE TRANSFORMAR A NATUREZA E DE SE REALIZAR ATRAVÉS DESSA ATIVIDADE**

- Alienação da Atividade
- Alienação do Produto

---

**(S)ER SOCIAL E SOCIÁVEL QUE APENAS SE REALIZA ENQUANTO MEMBRO DA COMUNIDADE HUMANA**

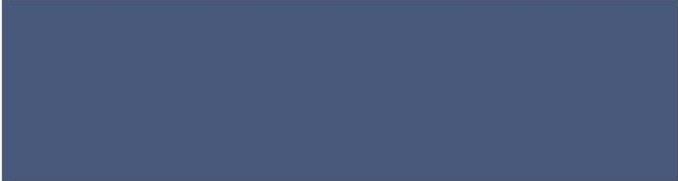
- Alienação dos Outros Seres Humanos

---

**(S)ER SENSÍVEL E ESTÉTICO, CAPAZ DE PRODUZIR OBJETOS E DE APRECIAR O SEU VALOR SIMBÓLICO.**

- Alienação da Espécie

- **Alienação da Espécie**
  - **A sociedade capitalista, na medida que aliena os indivíduos em relação à atividade produtiva, aos produtos e aos demais indivíduos mina o desenvolvimento das capacidades peculiares da espécie humana.**



The alienation of man thus  
appeared as the  
fundamental evil of  
capitalist society

Karl Marx

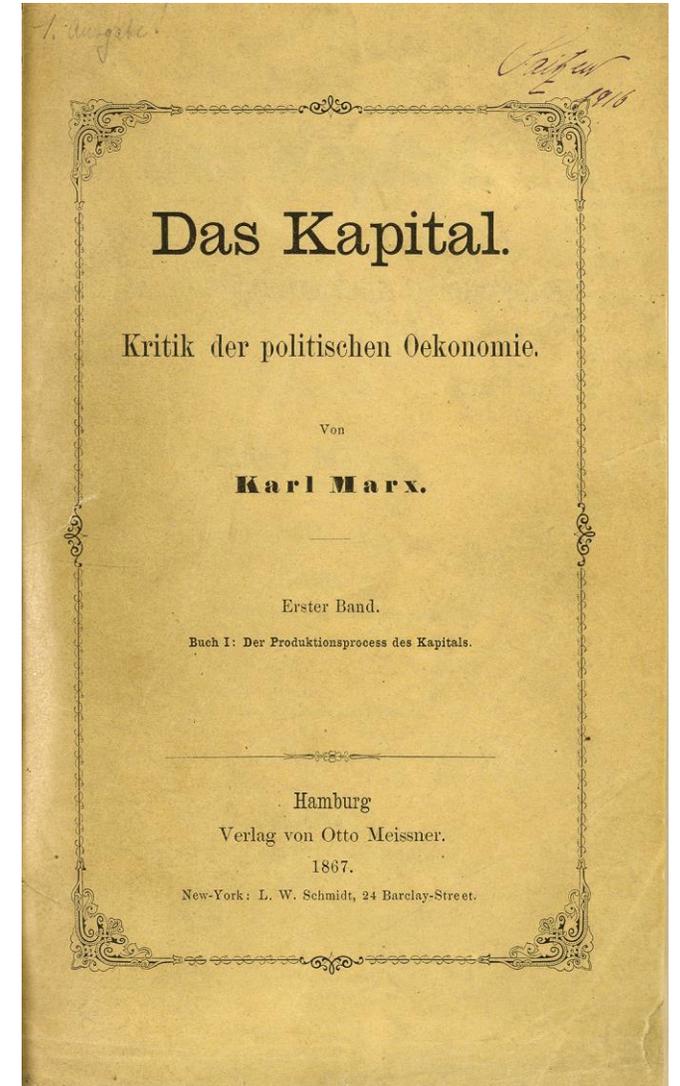
PICTUREQUOTES.COM



PICTUREQUOTES

- Segundo Marx, apenas na sociedade comunista será possível reverter a divisão do trabalho que está na base da alineação dos indivíduos...

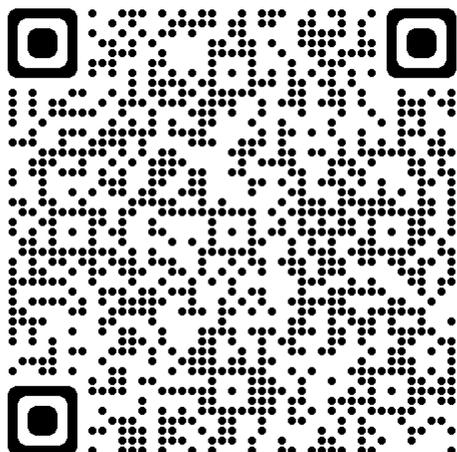
... iremos aprofundar isso mais tarde.



### ACTIVIDADE: #1



Jamboard



**QUEM:** Trabalho de Grupo (2/3 pax)

**O QUÊ:** Identificar filmes/livros que retratem o modelo de organização do trabalho que Marx identifica como estando na origem da alienação do indivíduo.

**ONDE:**

<https://jamboard.google.com/d/1fnj8GDjhchB7XcLAhIZ2rShnZXDo-fvijNXccxQmJxc/viewer?pli=1&f=0>

**QUANTO TEMPO:** 10 Minutos

### ACTIVIDADE: #1



# 10:00

**QUEM:** Trabalho de Grupo (2/3 pax)

**O QUÊ:** Identificar filmes/livros que retratem o modelo de organização do trabalho que Marx identifica como estando na origem da alienação do indivíduo.

**ONDE:**

<https://jamboard.google.com/d/1fnj8GDjhchB7XcLAhIZ2rShnZXDo-fvijNXccxQmJxc/viewer?pli=1&f=0>

**QUANTO TEMPO:** 10 Minutos

**Por hoje é tudo...**

**Até para a semana!**