

## Os Percursos do Pensamento Sociológico Moderno:

### Marx (I)

**Docente:** Amílcar Moreira

**Turma:** T01

**Data & Hora:** 08/10/2024, 16:00-18:00

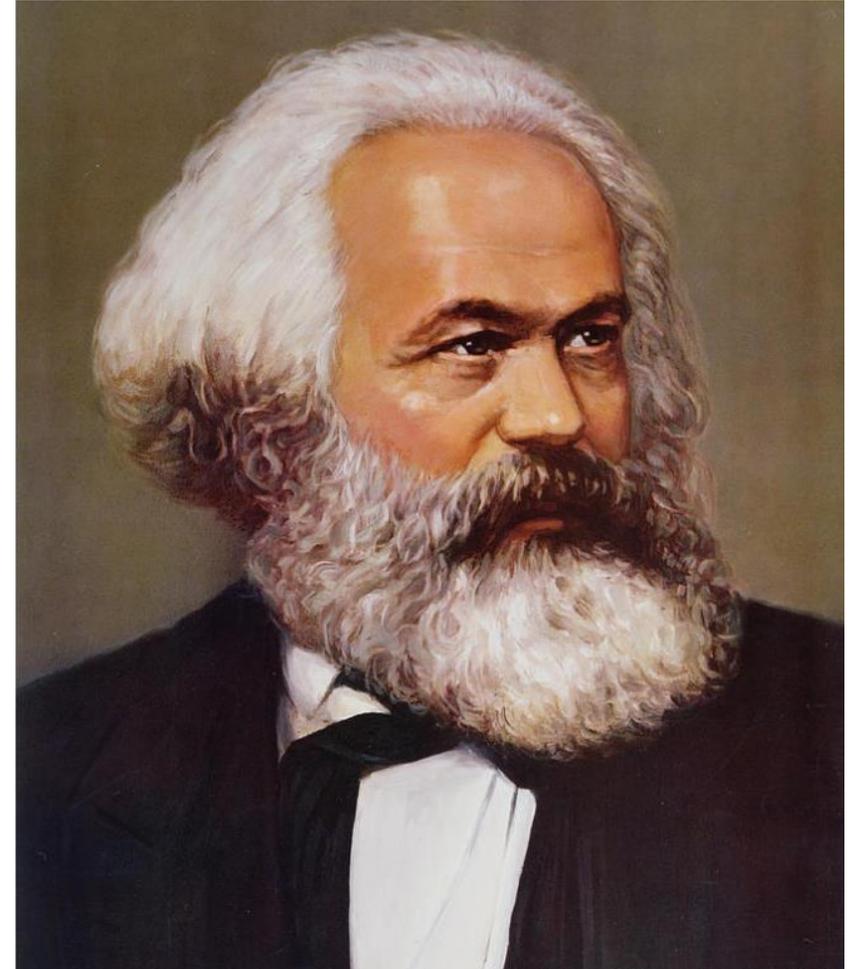
**Local:** Francesinhas 1, Sala 114

- **Nas últimas aula, falamos de como o pensamento social evoluiu num período de transformação social e política estruturante das sociedades ocidentais: o período entre a Revolução Francesa e a Revolução Industrial.**
- **A partir de agora vamos começar a falar de um conjunto de pensadores sociais, que influenciaram muito do pensamento social, e teoria sociológica produzida ao longo do século XX...**

**... e XXI**

- **Começando por...**

# Karl Marx



### A relevância de Marx nos dias hoje



INTERVENÇÃO DE JERÓNIMO DE SOUSA, SECRETÁRIO-GERAL, COMÍCIO COMEMORATIVO DO II CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE KARL MARX

**«Honrar o legado de Marx é não dar tréguas à luta contra a exploração capitalista, as injustiças e as desigualdades sociais»**

5 Maio 2018, Penafiel



A influência do pensamento político de Marx estruturou muito da história social e económica do Século XX:

- Revolução de 1917 (Rússia) / União Soviética
- Influência do Sindicalismo
- Movimentos independentistas em África e na América do Sul.

### A relevância de Marx nos dias hoje

FINANCIAL TIMES

US COMPANIES MARKETS OPINION WORK & CAREERS LIFE & ARTS

FT Best of Weekend long reads

FT Books Essay **Biography and memoir**

+ Add to myFT

### Why Karl Marx is more relevant than ever

The  
Economist

Topics ▾

Current edition

More ▾

Second time, farce

### Rulers of the world: read Karl Marx!

*On his bicentenary Marx's diagnosis of capitalism's flaws is surprisingly relevant*

**E a sua influência ainda permanece nos dias de hoje...**

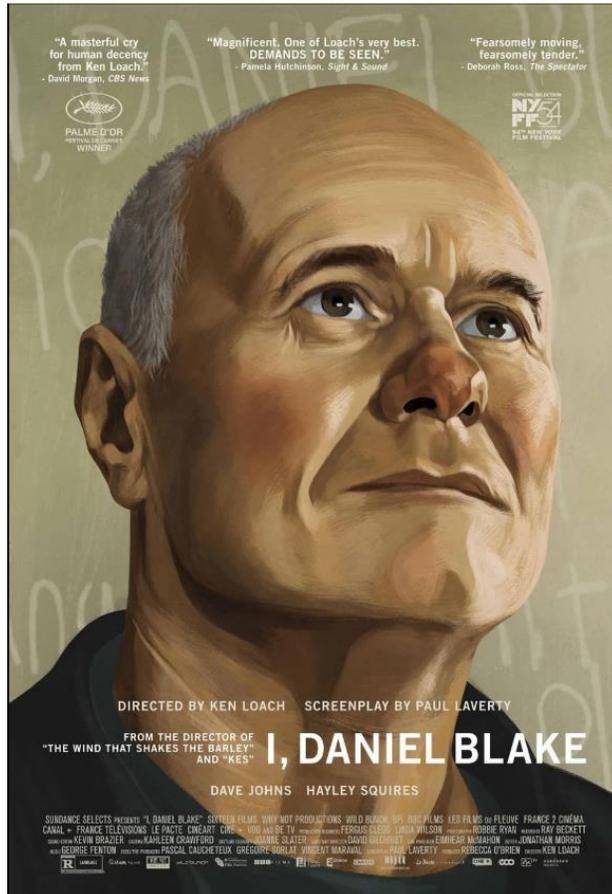
### A relevância de Marx nos dias hoje



O pensamento político, filosófico e estético de Marx teve uma grande influência nos movimentos culturais quer do fim do Sec. XIX, quer durante o século XX...

Exemplo disso é a influência do 'Realismo' na escrita e no cinema do Século XX...

### A relevância de Marx nos dias hoje

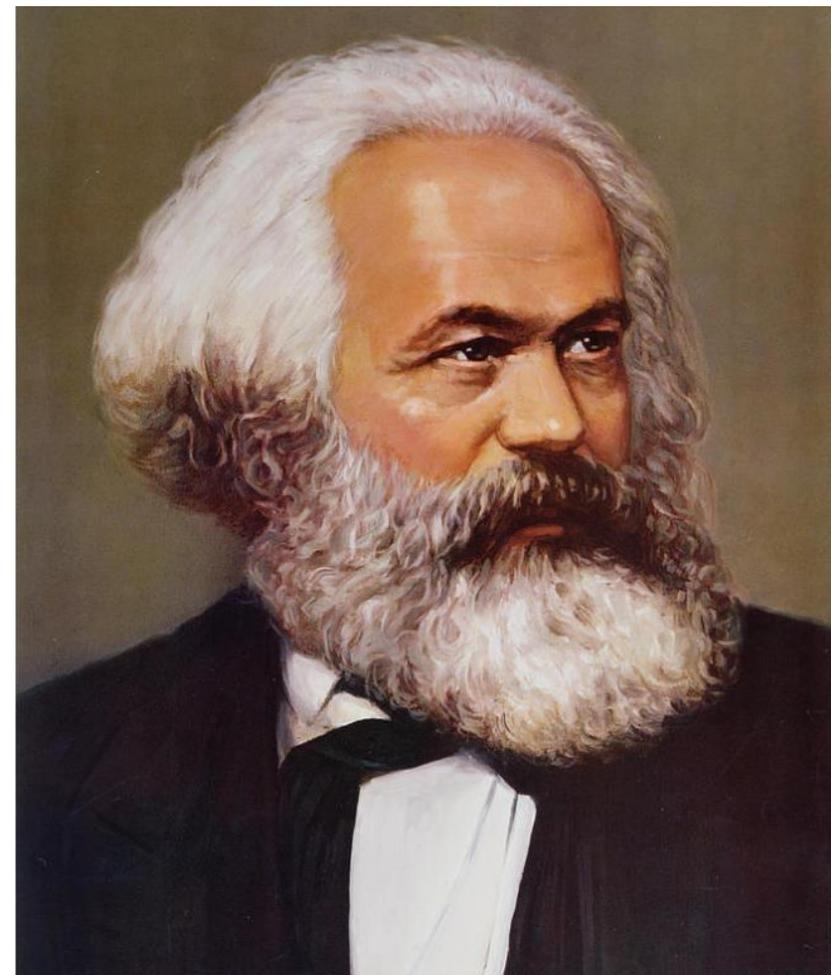


**E que ainda hoje influência a obra cinematográfica de realizadores como Ken Loach.**

- **Quem foi Karl Marx?**
  - **Nasce em Trier (Prússia), em 1818.**
  - **Estuda Direito em Bona e Berlim.**
  - **1841 obtém o grau de Doutor em Filosofia (PhD) na Universidade de Jena.**
  - **Vive uma vida agitada, que o levará a mudar-se para Londres em 1849.**
  - **Em 1867, publica o primeiro volume da sua principal obra**

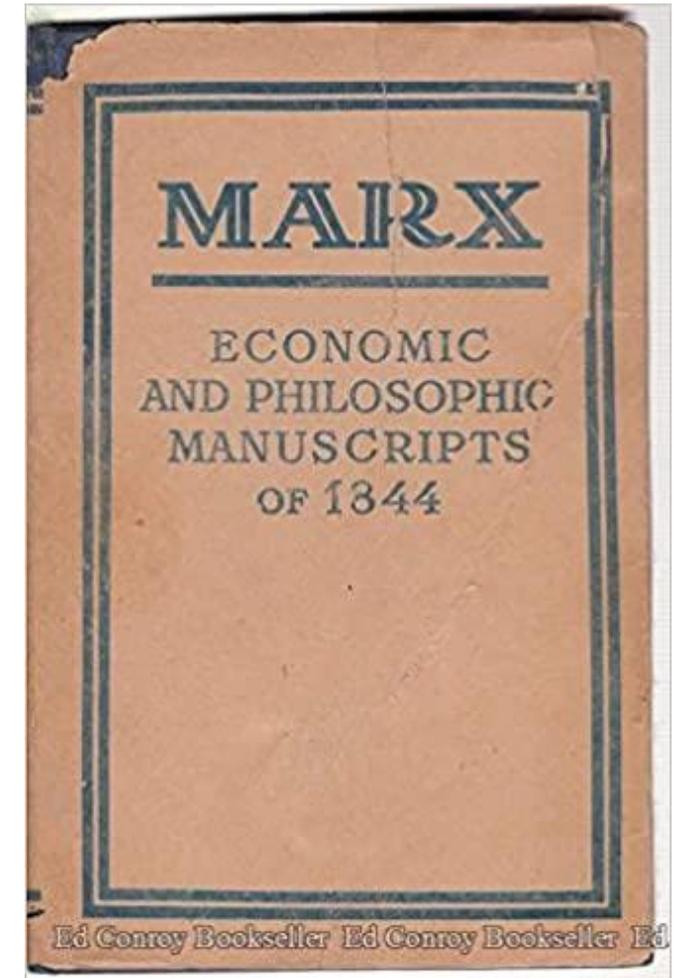
**O Capital – Crítica de Economia política**

**(Vol. I - 1867; Vol. II – 1885; Vol. III – 1894)**

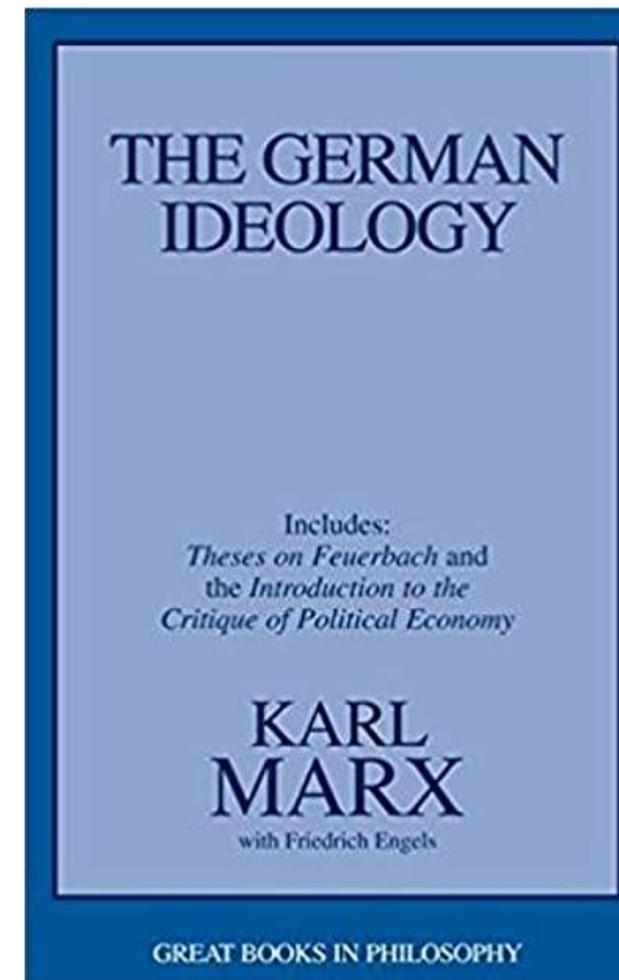


- **O pensamento social e político de Marx é influenciado pelo contexto histórico em que vive (“Segunda Revolução Industrial”, 1850 - Meados do Século XX):**
  - **Mecanização da produção;**
  - **A rápida expansão do mercado global e das empresas multinacionais;**
  - **A consolidação dos grandes centros urbanos modernos;**
  - **Proletarização;**
  - **A emergência das “organizações operárias de massas”;**
  - **Crescente papel do Estado;**
  - **“[A] profunda alteração de quase todos os modos tradicionais de associação, de pensamento e de vida quotidiana”.**

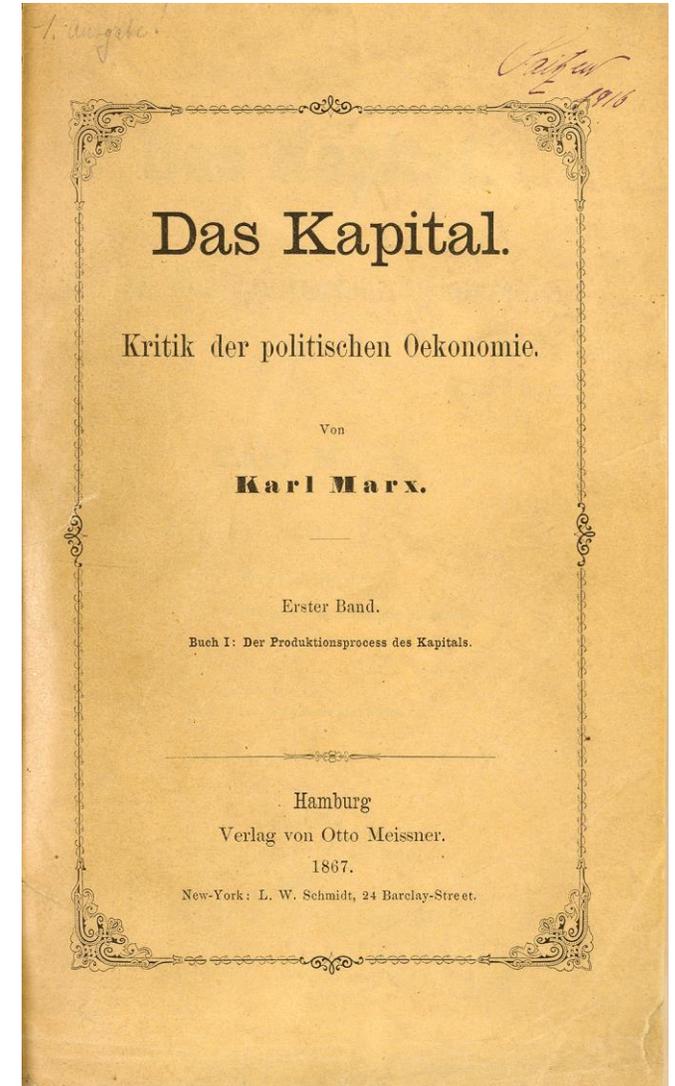
- **Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:**
  - **Os ‘Escritos da Juventude’ (Grundrisse), onde Marx ilustra a forma como a economia capitalista separa o indivíduo da sociedade, e da sua verdadeira natureza:**
    - **No livro ‘Manuscritos Económicos-Filosóficos’ (1844), Marx desenvolve a sua Teoria da Alienação, onde mostra como o sistema de produção capitalista separa o indivíduo da sua própria natureza;**



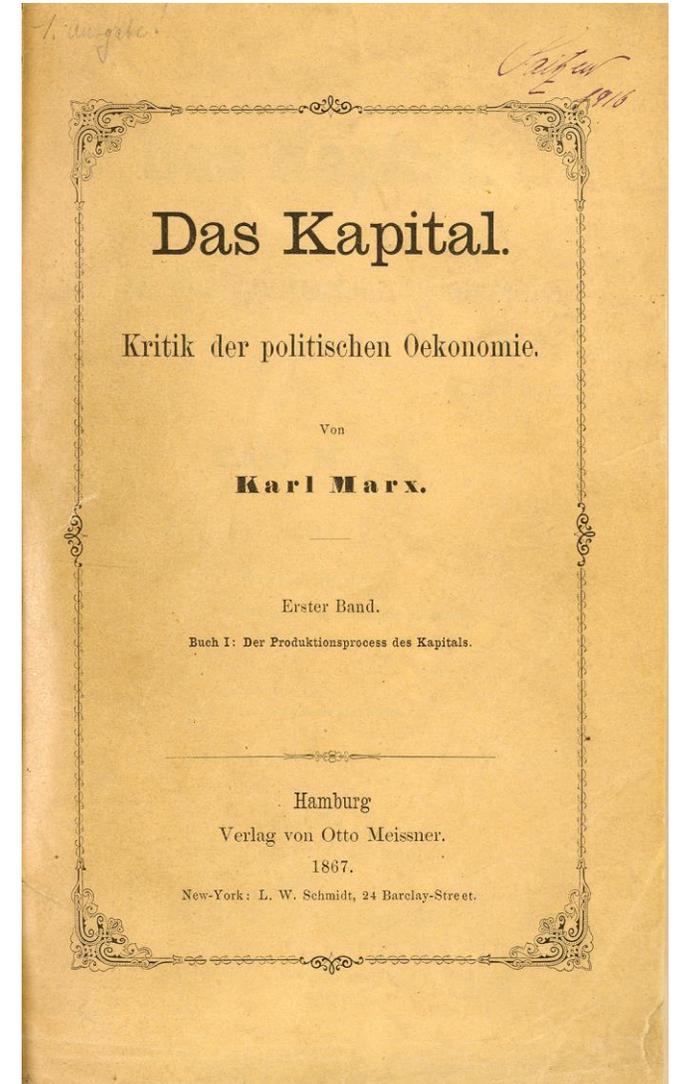
- Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:
  - Os ‘Escritos da Juventude’ (Grundrisse), onde Marx ilustra a forma como a economia capitalista separa o indivíduo da sociedade, e da sua verdadeira natureza:
    - Em ‘A Ideologia Alemã’ e outros escritos deste período, Marx desenvolve a sua crítica à noção Hegeliana de Estado – por oposição a Hegel, Marx defende que Estado (burguês) consubstancia a contradição entre interesse geral e interesses privados.



- **Podemos organizar a obra de Marx em dois períodos distintos, mas complementares:**
  - **Na sua fase mais avançada, Marx consolida a sua crítica do sistema capitalista:**
    - **Em ‘O Capital’, sistematiza os traços fundamentais, e contradições internas, do modo de produção capitalista;**
    - **Para além disso, descreve o processo (materialismo histórico) que levará – inexoravelmente – à superação do capitalismo e a sua substituição por uma sociedade socialista.**



- Nesta aula vamos concentrar-nos na crítica de Marx à economia política clássica (de David Ricardo, Adam Smith, entre outros).



- **Muito recentemente, um conjunto de estados nos EUA proibiu o ensino de Critical Race Theory...**

Wed, Oct 19, 2022

**Newsweek**

U.S. | World | Tech & Science | Culture | Autos | Rankings | Health | Life | Opinion | Experts | Education

**POLITICS**

### Critical Race Theory Is Banned in These States

BY JACK DUTTON ON 6/11/21 AT 6:57 AM EDT

SHARE       

**POLITICS** CRITICAL RACE THEORY FLORIDA ARKANSAS IDAHO

**F**lorida has become the latest U.S. state to ban the teaching of critical race theory, which examines the ways race and racism intersect with politics, culture and the law.

The Florida State Board of Education unanimously approved an amendment to its rules on Thursday, after hours of debate and public comment.

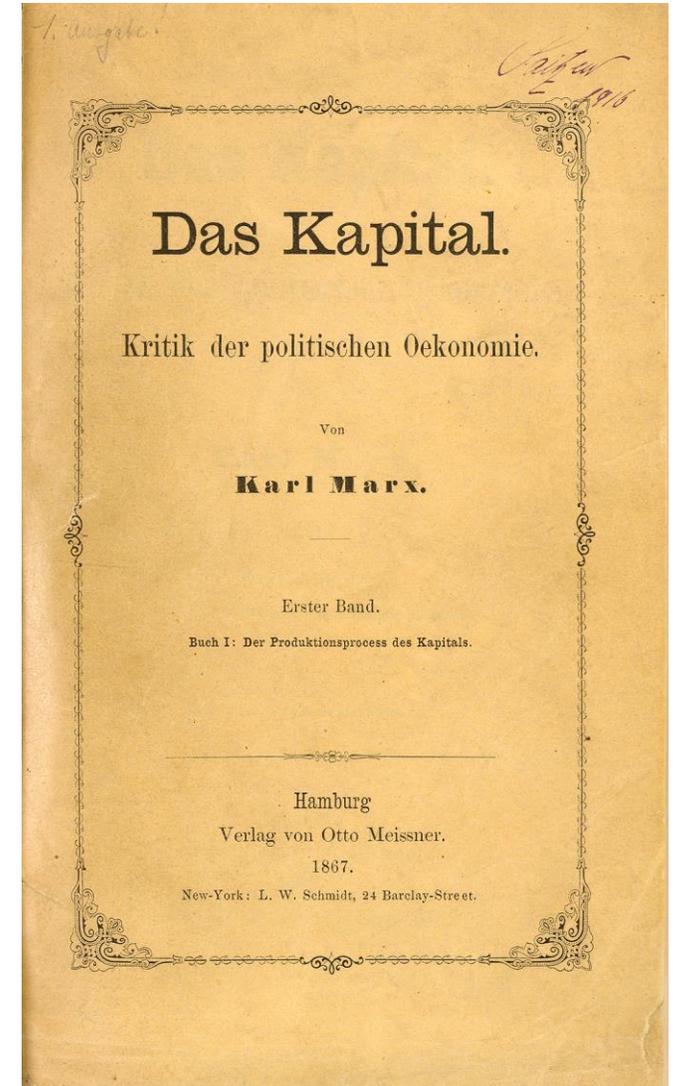
- **Muito recentemente, um conjunto de estados nos EUA proibiu o ensino de Critical Race Theory...**

The screenshot shows the top portion of a Newsweek article. At the top right is the Newsweek logo. Below it is the date 'Wed, Oct 19, 2022'. A navigation bar contains links for 'U.S.', 'World', 'Tech & Science', 'Culture', 'Autos', 'Rankings', 'Health', 'Life', 'Opinion', 'Experts', and 'Education'. The article is categorized under 'POLITICS', which is circled in red. The title is 'Critical Race Theory Is Banned in These States' and the author is 'BY JACK DUTTON ON 6/11/21 AT 6:57 AM EDT'. Below the title are social media sharing icons for Facebook, Twitter, LinkedIn, YouTube, Print, Email, and Comment. At the bottom of the article preview are tags for 'POLITICS', 'CRITICAL RACE THEORY', 'FLORIDA', 'ARKANSAS', and 'IDAHO'.

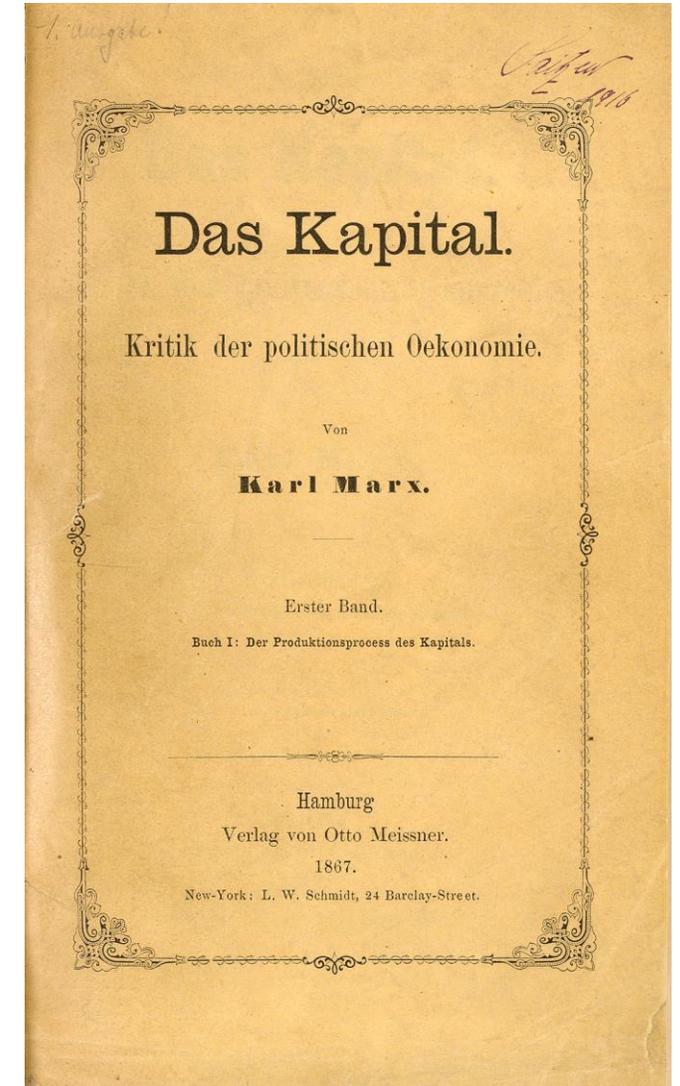
**F**lorida has become the latest U.S. state to ban the teaching of critical race theory, which examines the ways race and racism intersect with politics, culture and the law.

The Florida State Board of Education unanimously approved an amendment to its rules on Thursday, after hours of debate and public comment.

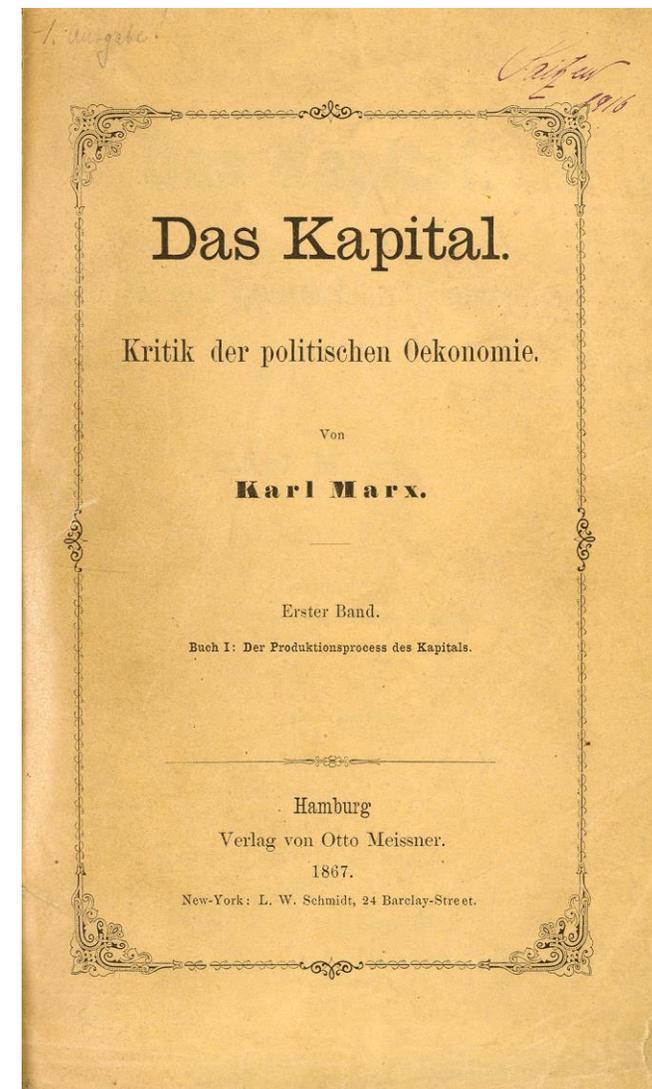
- Em ‘O Capital’, nos seus três volumes, Marx formaliza a sua análise do sistema capitalista.
- Esta ‘**Crítica** da Economia Política’ possui um duplo carácter:
  - Oferece uma análise crítica mecanismos causais da produção e reprodução socioeconómica do modo de produção capitalista;
  - Avança uma crítica da ‘ciência económica’ da sua época.



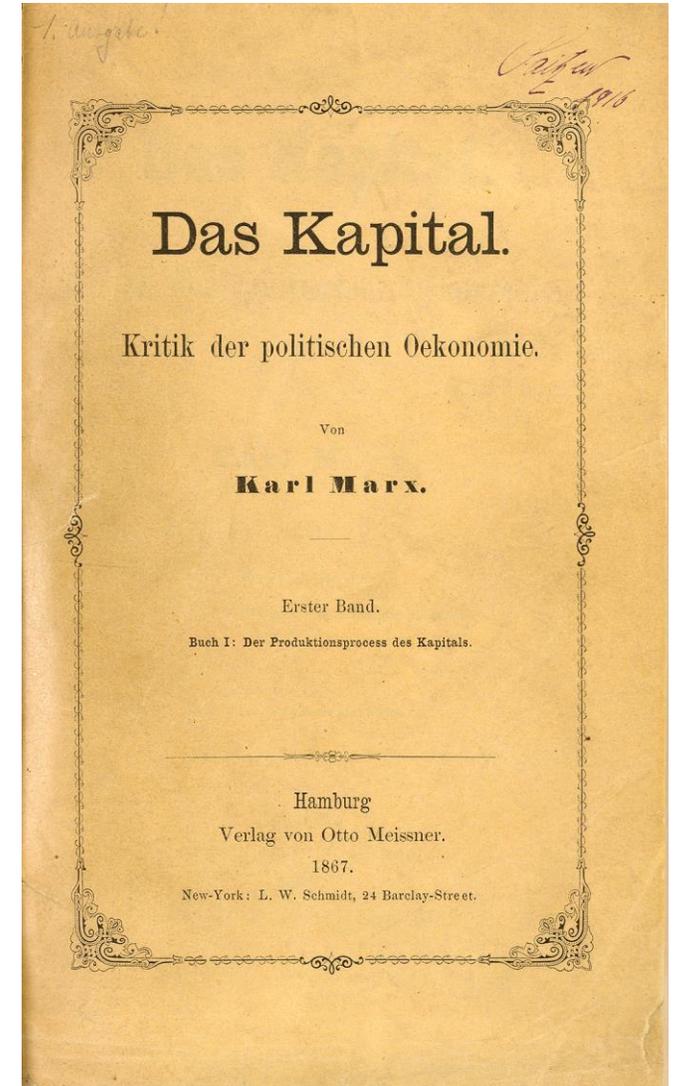
- **Marx adota um conjunto de posições epistemológicas que estão em oposição com a ciência económica (influenciada por Ricardo ou Adam Smith).**
  - **Abordagem Holista, em vez de Individualismo Metodológico.**
    - **É na análise da relação entre as ‘partes’ e o ‘todo’ que podemos identificar contradições internas da realidade social.**



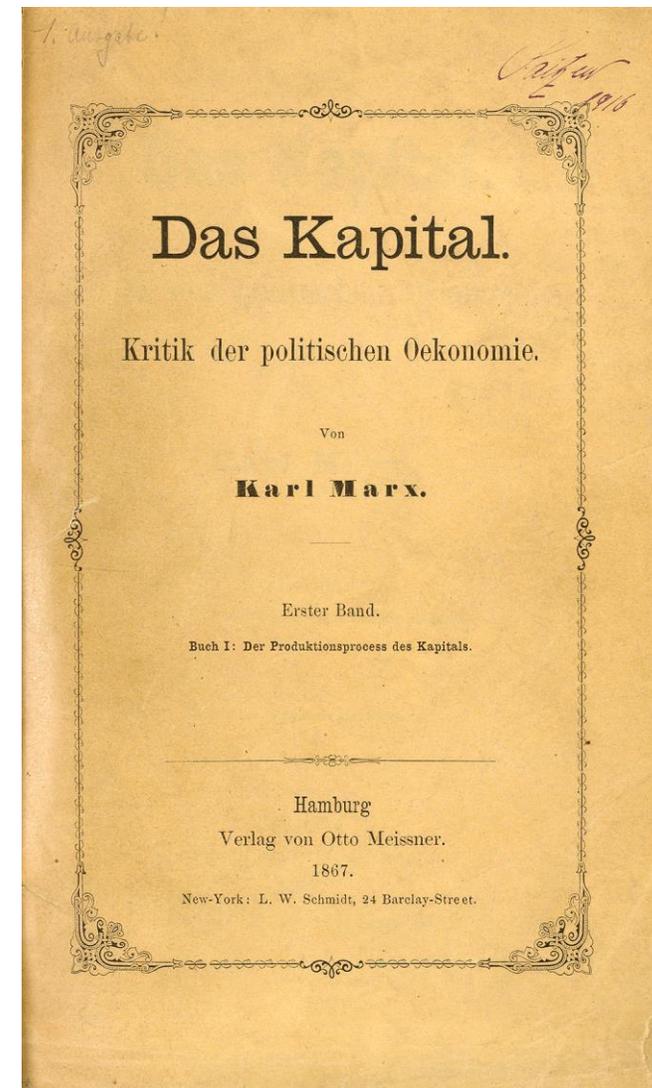
- **Marx adota um conjunto de posições epistemológicas que estão em oposição com a ciência económica (influenciada por Ricardo ou Adam Smith).**
- **Abordagem historicista**
  - **Os fenómenos económicos resultam de circunstâncias históricas concretas.**



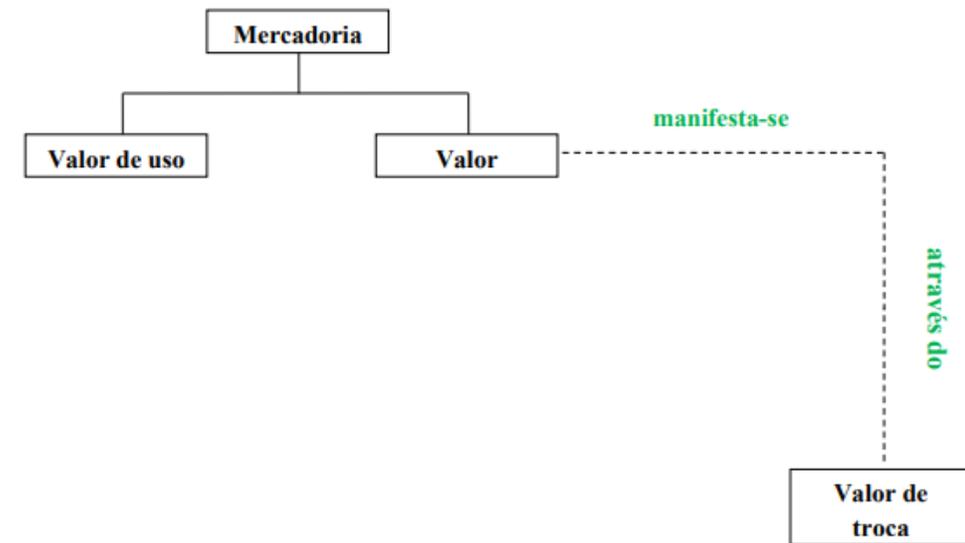
- **Marx adota um conjunto de posições epistemológicas que estão em oposição com a ciência económica (influenciada por Ricardo ou Adam Smith).**
- **Distinção entre Essência e Aparência / Superficial vs. Estrutural.**
  - **A ‘condição mínima’ de cientificidade é que sejamos capazes de apreender ‘a realidade além da aparência que a esconde’;**
  - **O intuito de Marx é descortinar a ‘estrutura fundamental’ da sociedade moderna responsável pelos fenómenos imediatamente perceptíveis.**



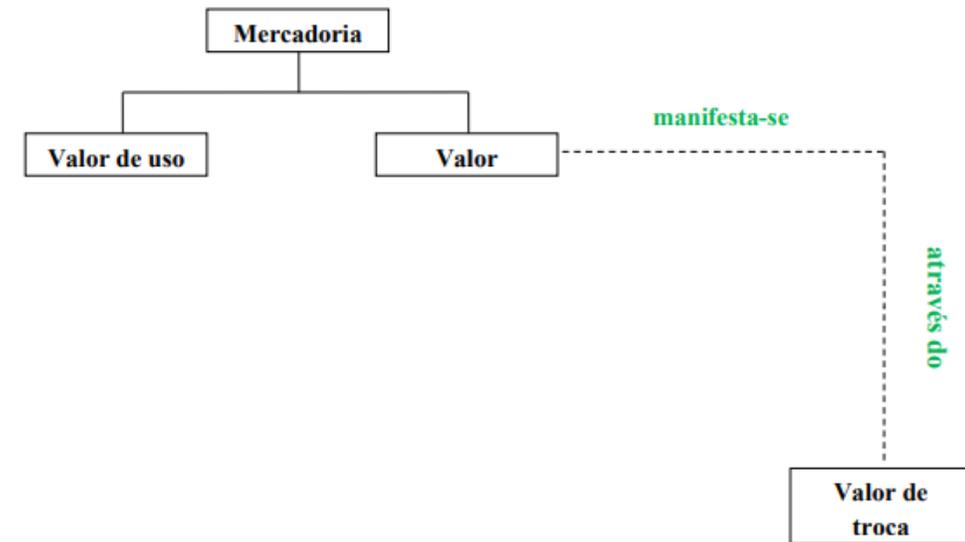
- Esta abordagem epistemológica é visível num conjunto de categorias / conceitos utilizados por Marx para analisar a sociedade capitalista do seu tempo:
  - Valor de Uso vs. Valor;
  - Trabalho Concreto vs. Trabalho Abstrato;
  - Modo de Produção;
  - Teoria da Crise.



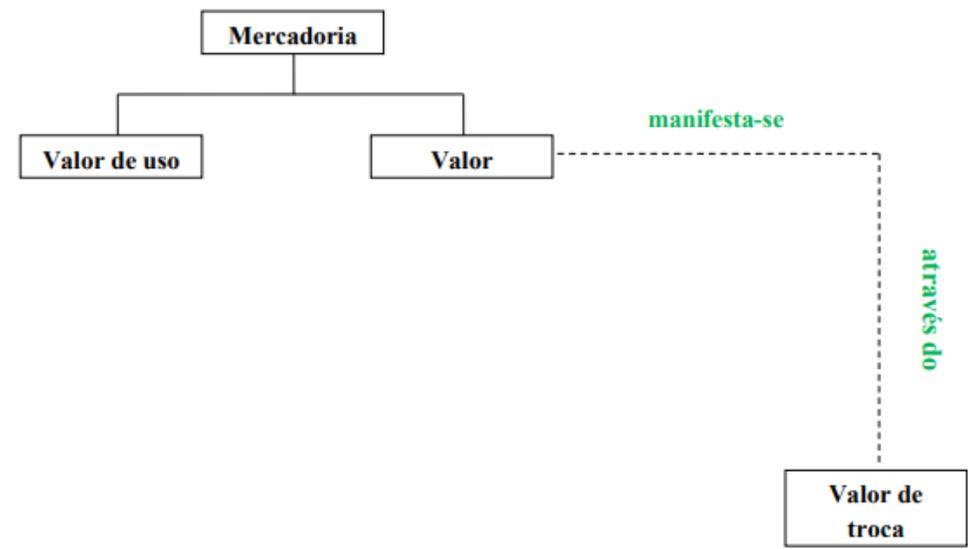
- **Mercadoria: Valor de uso vs. Valor**
- Segundo o autor, a mercadoria encerra em si mesmo uma distinção(/contradição) que está na base do sistema processo de acumulação de riqueza nas sociedades capitalistas



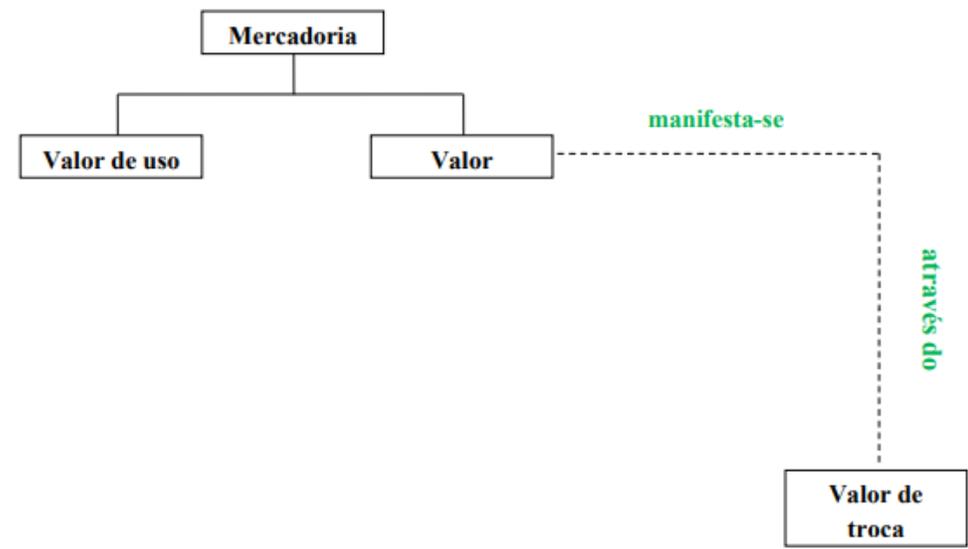
- **Mercadoria: Valor de uso vs. Valor**
- **A mercadoria é um determinado objeto que pelas suas propriedades satisfaz necessidades humanas.**
  - Neste sentido, toda a mercadoria tem um ‘valor de uso’, que é definido em função das necessidades que satisfaz;
  - Este ‘valor de uso’ é, por natureza, por natureza incomensurável.



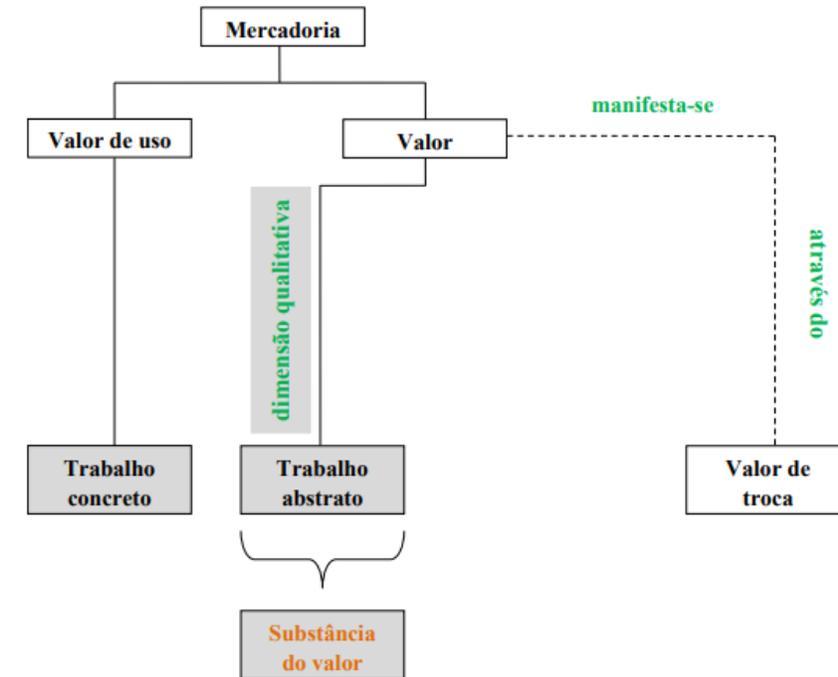
- **Mercadoria: Valor de uso vs. Valor**
- **Se o valor de uso é incomensurável, em que medida é possível a troca de mercadorias?**
  - Segundo Marx, para podermos trocar duas mercadorias elas têm de possuir algo em comum, um elemento ao qual são redutíveis. Esse elemento é, justamente, o valor;
  - O valor de uma mercadoria é determinado não em função das suas propriedades físicas ou naturais, que lhe conferem uma determinada utilidade (valor de uso) mas em função de outro critério.



- **Mercadoria: Valor de uso vs. Valor**
- **Mas então, como é que se determina o valor de uma mercadoria?**
  - De uma forma muito simples: em função do trabalho (abstrato) que está incorporado na mercadoria.
  - Isto remete-nos para outra distinção central na crítica da economia política de Marx:
    - Trabalho Concreto vs. Trabalho Abstrato



- **Trabalho Concreto, Trabalho Abstrato e a Criação de Mais Valia**
- Segundo Marx, o trabalho também possui uma dupla natureza:
  - O ‘trabalho concreto’ que o trabalhador põe na produção da mercadoria e que lhe confere o seu ‘valor de uso’;
  - O ‘trabalho abstrato’ que o trabalhador põe na produção da mercadoria, mas que é independente das especificidades que lhe conferem o seu ‘valor de uso’.
- Neste sentido, o trabalho abstrato é a unidade de medida que permite definir o ‘valor’ da mercadoria.



### ACTIVIDADE: #1

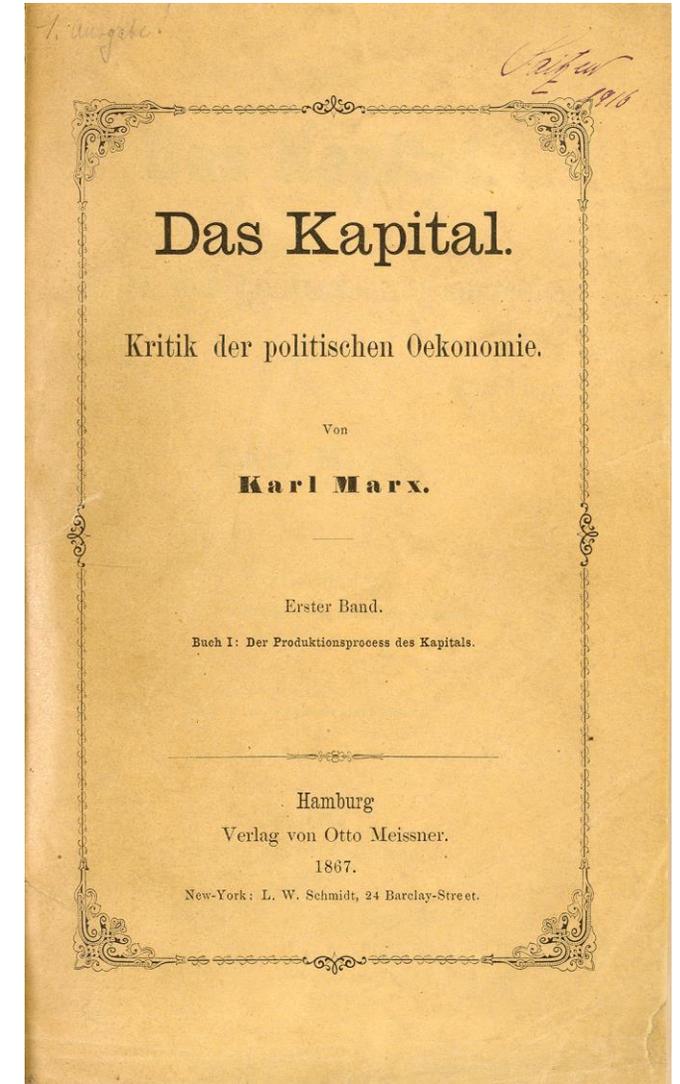


**QUEM:** Trabalho de Grupo (2/3 pax)

**O QUÊ:** Identificar países onde o salário mínimo é definido à hora, por semana ou por mês de trabalho.

**QUANTO TEMPO:** 5 Minutos

- **O ‘Modo de Produção Capitalista’**
  - **De acordo com Marx, podemos identificar fases de evolução (histórica) das sociedades, que representam diferentes Modos de Produção;**
    - **Comunidades Primitivas;**
    - **Modo de Produção Escravagista;**
    - **Modo de Produção Feudal;**
    - **Modo de Produção Capitalista...**
- ... e um Modo de Produção que irá permitir a superação das contrições do capitalismo: O Socialismo.**

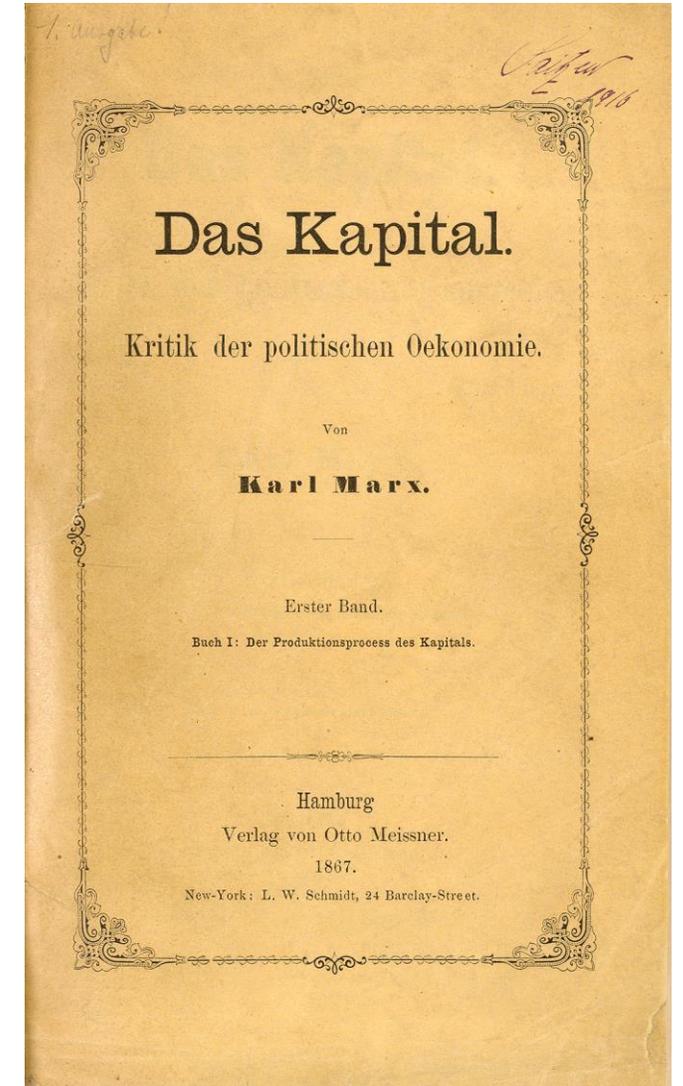


- O ‘Modo de Produção Capitalista’
- Um Modo de Produção é a combinação

Um conjunto certas forças produtivas...

e um conjunto relações sociais de produção...

situadas num contexto histórico específico.

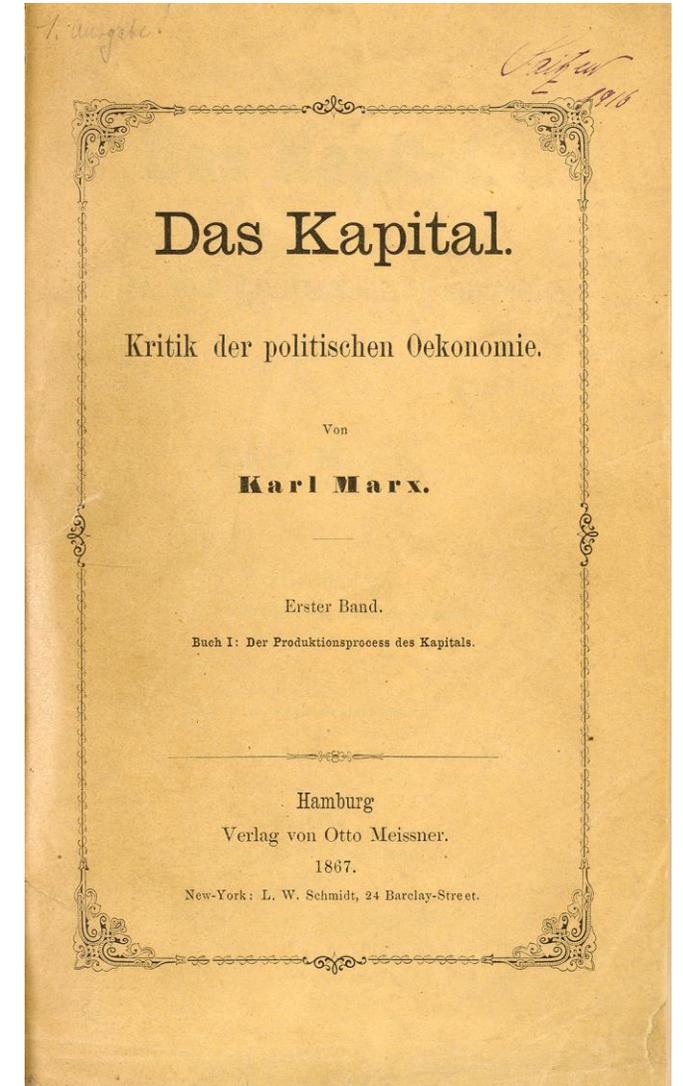


- O 'Modo de Produção Capitalista'
- Um Modo de Produção é a combinação

Um conjunto certas forças produtivas...

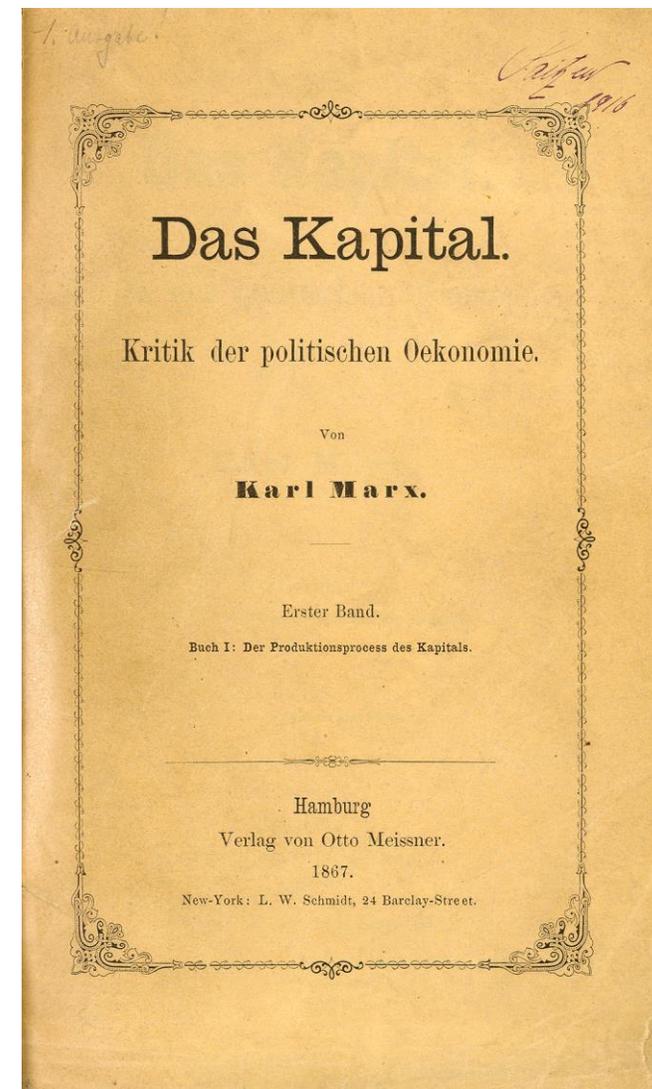
e um conjunto relações sociais de produção...

situadas num contexto histórico específico.



- O ‘Modo de Produção Capitalista’
- Por Forças Produtivas entende-se:
  - A força de trabalho humana;
  - Os meios de produção materiais que ela utiliza - como sejam matérias-primas, ferramentas, máquinas, edifícios, etc.
  - A forma de “organização (...) da produção”.

O grau de desenvolvimento das forças produtivas é medido pelo nível de “produtividade do trabalho” que elas possibilitam.

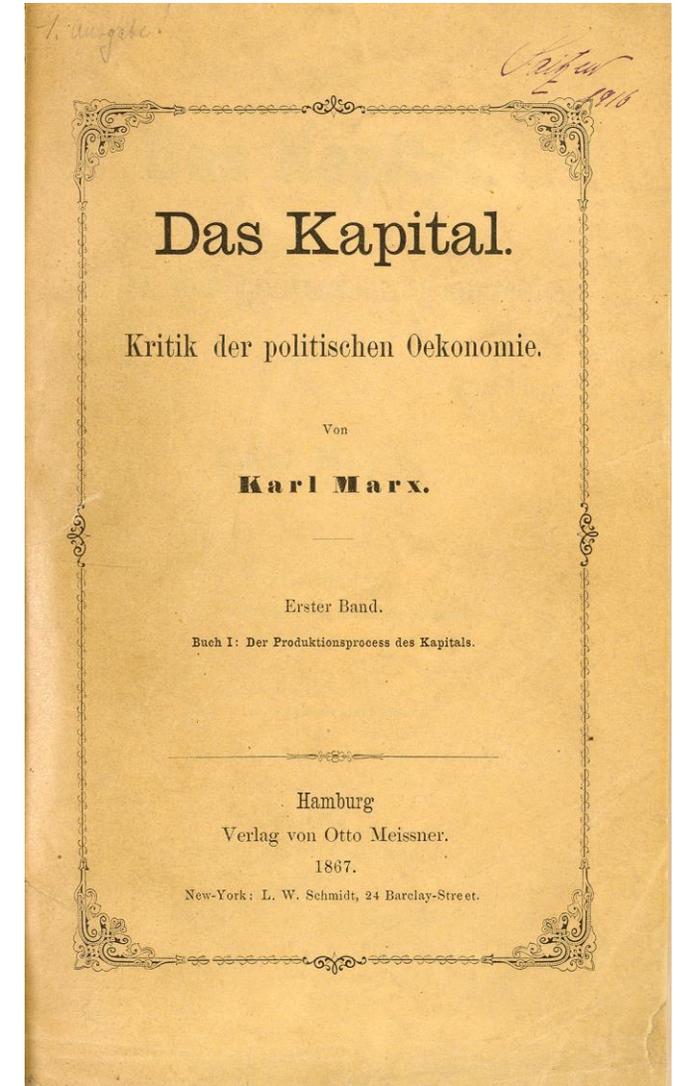


- O 'Modo de Produção Capitalista'
- Um Modo de Produção é a combinação

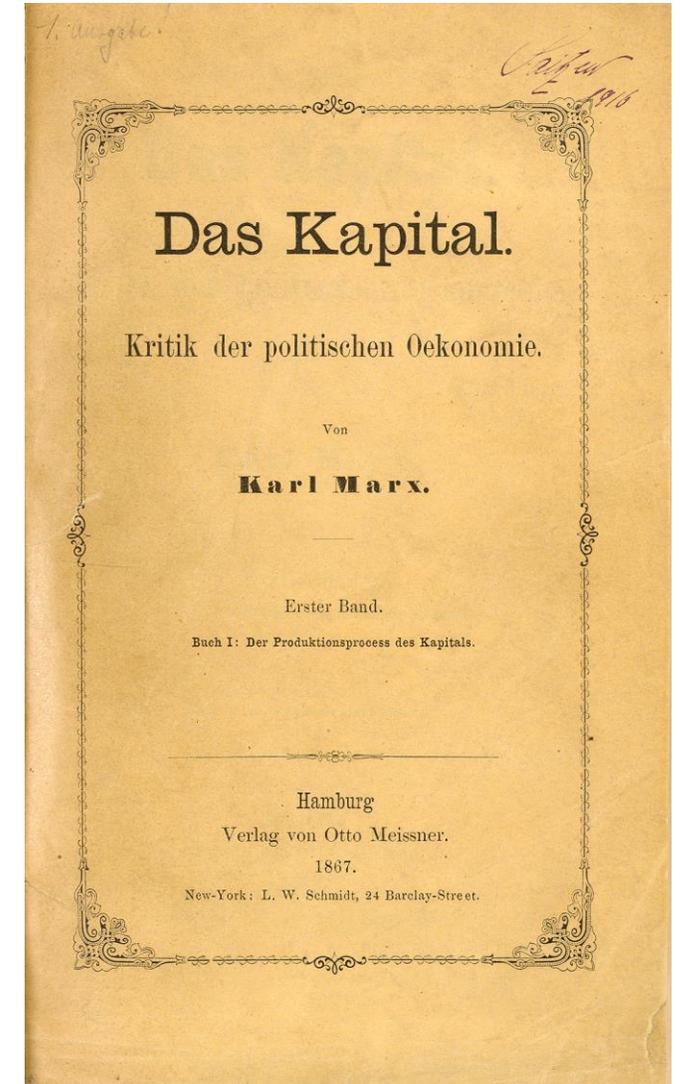
Um conjunto certas forças produtivas...

e um conjunto relações sociais de produção...

situadas num contexto histórico específico.



- O ‘**Modo de Produção Capitalista**’
- A noção de Relações Sociais de Produção refere-se:
  - À forma como estão estruturadas as ‘relações de propriedade’:
    - Quem detém o controlo efetivo das forças de produção (nomeadamente meios de produção);
    - Qual tipo de “exploração” vigente.
  - A forma social da atividade produtiva (ex. no modo de produção capitalista, é o valor económico).



### • O que é que distingue o ‘Modo de Produção Capitalista’?

#### FORÇAS PRODUTIVAS

- **A força de trabalho humana**

A força de trabalho “converte-se numa mercadoria” que o operário vende ao capitalista. Por sua vez, o trabalho é o exercício prático, efetivo dessas capacidades humanas quando o operário está a produzir bens e serviços.

O salário não é o pagamento do trabalho efetuado, mas da mercadoria que os operários vendem ao capitalista: o uso (temporário) da sua força de trabalho.

- **Os meios de produção materiais**

Inovação tecnológica associada à Revolução Industrial.

- **A forma de “organização (...) da produção”**

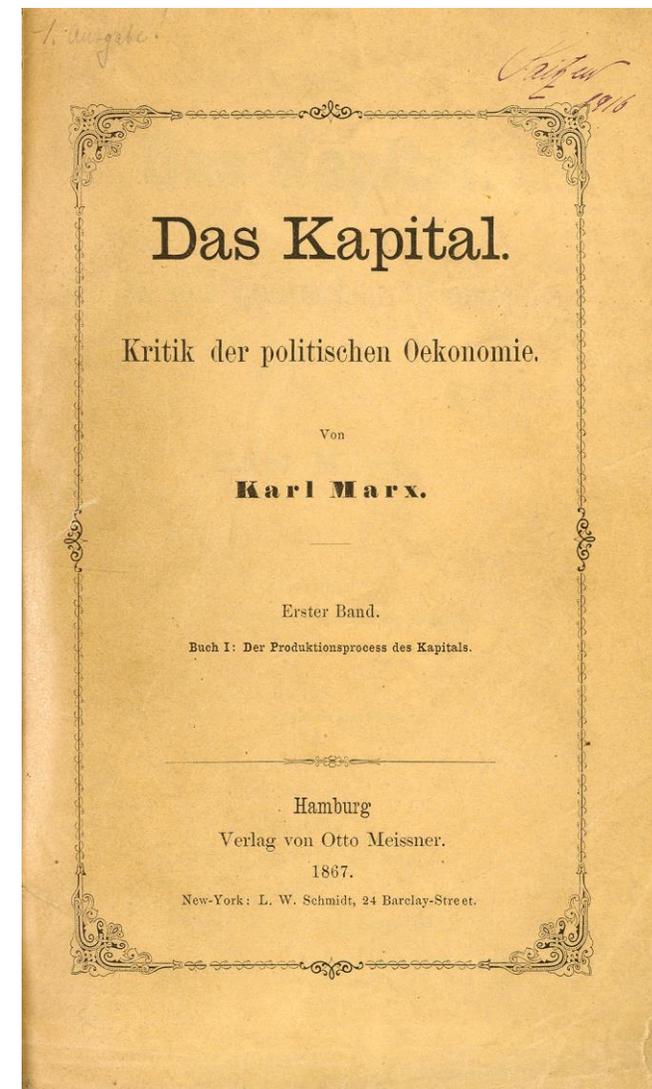
Divisão do trabalho.

### • O que é que distingue o ‘Modo de Produção Capitalista’?

#### RELAÇÕES SOCIAIS DE PRODUÇÃO

- **Quem detém o controlo efetivo das forças de produção**  
Separação entre o trabalhador e os meios de produção. O capitalista detém o controlo efetivo dos meios de produção.
- **Tipo de “exploração” vigente**  
Formação de mais-valias. O valor da força de trabalho, é determinado pelo tempo de trabalho socialmente necessário para a sua produção, i.e., neste caso, pelo trabalho requerido para produzir os meios de subsistência do operário.  
  
Na medida em que o capitalista faz o operário trabalhar mais do que o tempo requerido para reproduzir o valor da sua força de trabalho – i.e., o seu salário – ele apropria-se de uma mais-valia”
- **Forma social da atividade produtiva**  
Criação de valor

- Esta abordagem epistemológica é visível num conjunto de categorias / conceitos utilizados por Marx para analisar a sociedade capitalista do seu tempo:
  - Valor de Uso vs. Valor;
  - Trabalho Concreto vs. Trabalho Abstrato;
  - Modo de Produção;
  - **Teoria da Crise.**



**Por hoje é tudo...**

**Até para a semana!**